

**I.**

**Gmi**

Chci se sblížit s dobrou ženou,  
co tvář jí zdobí slabý nach,

**Cmi**

chytrou, ne moc obroušenou,

**Gmi**

přítom silnou v slabinách.

**Dmi**

Však prozatím sám večeřívám

**Cmi**

a život můj je nevesel -

**Gmi**

Vím, hladinu prý nečeřívá,

**Dmi**

kdo neopře se do vesel.

**Ref.:**

Jenže

**Cmi**

**F**

já nejsem v tlupě samec Alfa,

**B**

**Gmi**

Romeo se nezovu,

**Cmi**

**F**

nemám prsten od Gandalfa,

**B**

**G**

ani v erbu podkovu.

**Cmi**

**F**

Šanci na svých „šťastných deset“,

**B**

**Gmi**

nemá ten, kdo v krčmě nese,

**Cmi**

**F**

kdo v trudné hvězdě narozen,

**Gmi**

belhá se furt za vozem, za vozem, za vozem,

za vozem, za vozem...

**II.**

Na kolotoči života

zabrali všechny labutě,

přede mnou jen Golgota

tyčí se smutně, nehnutě.

Ty má suchá tvrdá skývo

i tvá kůrka prý to ví

že těch, co znaj o čem je život,

tak těch jsou plný hřbitovy.

**Ref:**

**Rap:**

**Gmi**

V tomhleto úletu jsem toreadorem, co dřavou  
má muletu a mínusový skóre, a i

**Cmi**

když se snaží dolem a horem, předem je

**Gmi**

**Dmi**

odsouzen antickým chórem k tomu být jenom

**Cmi**

pro panstvo fórem, jemuž se úspěšně soucitně

**Gmi**

**Dmi**

chichotaj, zatímco on marně huláká:.... „Ticho  
tam! Ticho tam!“

---

**Gmi**

A ve svý snaze, co vychází mu draze, je jen

**Cmi**

bráchou Dona Quijota, jenž třese se děsem,

**Gmi**

kam ho zanes, další nápad Cervantese, tak

**Dmi**

**Cmi**

seznamte se, to já jsem jeho klonem a žiju

**Gmi**

honem honem, když nedočkavě čekám,

**Dmi**

čekám až zazvoní mi zvonem

---

**Gmi**

a tváře zblednou, pak mou duši sebestřednou  
k milosti snad zvednou. Vždyť žijeme jen

**Cmi**

jednou. Bohudíky. Kdo má však styky, zná ty

**Gmi**

**Dmi**

vhodný triky, leští správný kliky a není jelito,

**Cmi**

nemusí ani to! Prej ani to ne!..... Já jsem však

**Gmi**

smolným patronem. Taky jsem kopyto. Určitě

**Dmi**

platí to,

**Ref.:** Protože...